

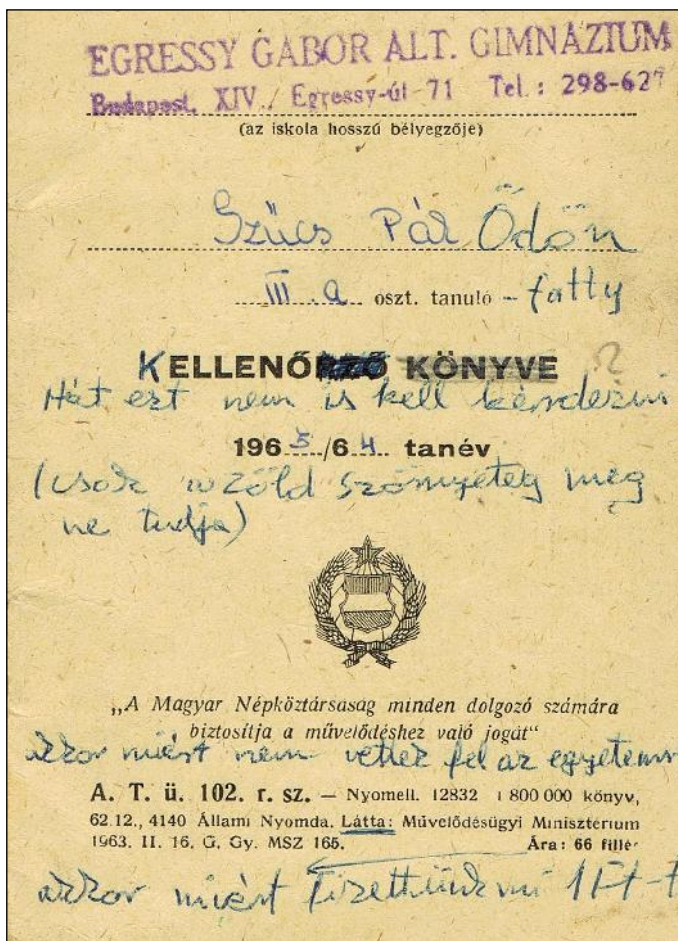
## II. Emlékgyűjtemény (Tárgyi és szellemi emlékek)

### 1. „Ereklyegyűjtemény”

Szabó Zoli (Csünyi) elévülhetetlen érdeme, hogy összegyűjtötte az osztályban 4 év alatt „termelt” rajzokat, szövegeket, leveleket, újságokat és egyéb meghatározhatatlan műfajú dokumentumokat. Ezek nagy részét ő „alkotta”, (hihetetlen intenzitással ontotta magából a rajzokat és irományokat), de sok „alkotás”-t szignáltak még mások, így: Sav 5-si (Vass Lajoska), Csobánczy Jenő, Csabicinko (Szandaváry Csaba) és Carolus Pastor (Juhász Karcsi). Csünyi nemcsak begyűjtötte ezeket az anyagokat, de meg is őrizte (3 vastag füzetbe ragasztva). Ő nevezte el a füzeteket „Ereklyegyűjteménynek”. És - mintha megérezte volna korai távozását - átadta az összeset Szandának

Amikor először végigolvastam a sok-sok cetlit, alig váltott ki belőlem bármi reakciót. Aztán - ahogy az osztálytársaktól begyűjtött fényképek és visszaemlékezések egyre több emléket hoztak a felszínre - a Csünyi-féle rajzok, szövegek, az elmosódott félmondatok értelmet nyertek, és mint egy kirakós játék, ha darabjait jó helyre teszed, összeállt a kép.

Mivel az egészét lehetetlenség belevenni ebbe az összeállításba, a következőkben csak egy rövid keresztmetszetet adunk közre. Igyekeztünk úgy válogatni köztük, hogy a legemlékezetesebb és legjellemzőbb dolgok kerüljenek szemetek elé - természetesen vállalva szerkesztés hálás v. inkább hálátlan szerepét. Megjegyezzük: már a korábbi fejezetekben is (Politechnika, Kirándulás, KISZ) felhasználtunk belőlük néhányat a téma illusztrálására.



Pali /Szűcs/ már akkor tudta, mitől döglik a légy, avagy hogy lehet elintézni a lehetlent:

Vasch Lajosch levele Sz. Palihoz:

„- Hogy a fenébe akartok játszani kedden? Szünet van!

Pali válasza:

- Okos gyerek vagy. Épp ezért játszunk kedden 1/2 3-kor. Az Albertnek kell adni fejenként 1 Forintot!”

\*

### Népi rigmus

A kis szobába toppanék,  
S repült felém anyám...  
Én félrelépék csendesén  
S ő átrepült a szobán...”

Petőfiből kínaira fordította Csú Nyi

Óda a IV. A-hoz

Mint a pozitív fényoszlop őszi éjszakákon  
Messziről lobogva tenger pusztaságon;  
A régi osztály képe úgy ragyog fel nékem,  
Majd 1-2 emelet messziségekben.  
Rémlik mintha látnám a falnak vakító fehérét,  
Footballnak, szivacsnak negatív képét.  
Hallanám szépen csengő hangját láncának  
Mely áldozatul esett a Lég Oltalmának.  
Volt ám ott ember ha kellett a Rákospatak gáton,  
Nem terem azoknak párja hetedhét osztályon.  
Ha most feltámadna és eljönne közétek,  
Minden dolgát szemfényvesztésnek hinnétek.  
Hárman sem bírátok súlyos láncát,  
Footballját, szivacsát, krétáját.  
Elhúlnétek látva hófehér falát  
És kit az alján viselt, padlóját.

Ég a nagy melegtől az osztálykatedra  
Tikkadt bestefattyak ugrándoznak rajta.  
Van üres hely a padok közt bővében  
Nincs itt hiányzó az egész évben.  
Kályha hűvösében tíz-tizenkét szolgálta  
Hortyog, mintha legjobb rendin menne dolga  
Hej, pedig üresen, vagy félig írottan  
Orosz, s Latin füzetek várakoznak ottan.  
Egy csak egy legény van talpon a szélső padszálon  
Meddig a szem ellát pusztá földön, s égen,  
Zöld-fehér szerelés leng araszos vállán,  
Heti-Tükört szerkeszt, ihletet várván.  
Széles országútra messze-messze bámul,  
Mint aki Adyt nevezi társául.  
Szép öcsém, miért állsz ott a lányok gyűrűjében,  
Lád' a többi horkol kályha hűvösében.  
Nem is, nem is a széplányokat nézi,  
Pedig Hab-testét sok forró pillantás éri.  
Túl a tornyon, melyet lányból rakott a kéj,  
Sárga bőr csillog, büszke hadsereg kél.  
És mint a sereg kél múlt győzelmek ködéből  
Úgy kél a sóhajtás a fiú szívéből:  
Szép magyar leventék aranyos vitézek  
Jaj de irigykedve, jaj de sárgán nézlek:  
Merre, meddig mentek? Harcra? Háborúba?  
Lepkegölokot fenni szép nagy-nagy koszorúba?  
Elvonul a hadnép hosszan kígyózva,  
Czubiról beszélnek az egész táborba'  
Mindenki mond neki nyájasat, vagy szépet,  
A botoddal játsszál és efféléket.  
Egyik így szól: Bajtárs! Miért nem jössz a pályára  
Ily kapusnak, mint Te, ott van ám nagy ára.

Bezzeg nem búsultak ám a régi osztályban,  
Szintén eltörődtek a kréta-dobálásban.  
Fölkelvén pedig Emil és vele asztala  
Vitéző szolgálai szivacsot hánynak vala,  
Ifjú vér öreg bor fickándott erőiben  
Egy-két ablakot kitörtek eközben,  
Mindenik kötődött hangosan nevetve  
A fehér falra szivacs nyomot kenve.  
Emil meg amént a Csünyök jól megetette  
Iván tört padjába (über) úr magát vetette.  
És a fedezék mögül gyönyörködve nézi  
Hogy tépik egymást szilaj vitézi.  
Majd midőn meglátta a dobogó sarkában  
Ülni csuhást nagy búsán magában  
Feltámadt lelkének szennyos indulatja  
Nyakasai halmazát rászabadítja  
Hé fiúk! Amott ül az Iván magában  
Johannájára gondol nagy bújában  
Ásít, vagy alszik, már lássuk fölrepül-e  
Meg kell a falat döngetni körül!  
Min mikor a sárga eb elé, ha bőrt lökének  
Kaptak a beszéden a szilaj legények  
Csak őt bosszantja ez a sok kréta  
Mely ugyan fejtől sem jár messze néha  
Túrta Iván túrta ameddig túrhette  
Majd csak úgy félvállról odavetette  
Vigyázzatok, mert jön még derűre ború!  
Én jó ember vagyok ám de szigorú!  
De mikor egy kréta a vállát érte  
Mintha kissé megharagudott volna érte  
Ekkor a szivacsot két marokra fogta  
És az Ötet bosszantó nép közé dobta.  
Repül a nedves szivacs, ki tudja hol áll meg?  
Vajh hol áll meg s kit hogyan talál meg.  
Elrepült a szivacs és ahol leszáll,  
A szép falnak lön szörnyű halála.  
Mint olajütőben szétmállott a teste  
A falra szutykos mosogatólét eresztve.  
Levit a koszos fal nagy mohón felnyalta  
Majd Iván az alvást tovább folytatta.  
A tanári kar haragja pedig léssen rendkívüli  
Mondván, az Osztály ezt még megkeserüli  
Másfelől örül az Osztály tettének  
Gondolják vége a jó hírének.  
Most ravas szándékát melynek útja görbe  
Eltakarja törvény s a házirend örve.  
És, hogy az osztályt még inkább megrontsa  
Hordjanak téglát, az kemény parancsa  
De felült Lackó a béresek nyakára:  
Mért nincs ki téglát hordjon az iskolába?

Albert Mihály pedig kigondolta bölcsen,  
Hogy a nyelvem ki ne öltsem  
Kigondolta, mondom kifőzte magában,  
Hogy lesz úrrá az osztály vagyonában.  
Rohant az irodába ajtóstul  
S ilyen ajánlást tett az osztályrúl  
„Felséges Királyom” keserű az nékem  
Amit jelenteni gyász kötelességem  
Keserű, mert vízzé nem válik a vér  
Csak a IV. A marad a IV. A még ha meg is tér  
A király azonban így szóla: „mégis az iskola legtisz-  
tább osztály”  
„De-szólt Albert- bár ez nagy szégyene  
Érdemtelen volna királyom kegyére”  
Az osztály a IV.-et járván  
Kimúlt a jó híre s ő maradt árván  
Apja helyett apja én akartam lenni  
Az ablakba szigetelőt akartam tenni!  
De korhely buta lón: jóra semmi kedve  
Teng csak költőnek kukásnak nevelkedve.  
Pedig ész van benne rendkívüli  
De mihaszna lebzsel s a bajt nem kerüli  
De jaj! Minden késő: az osztály el van veszve  
Kályhája ripityomra széjjel van verve!  
Jaj, hogy ily panaszra kell nyitnom számat  
Három hete javítottam kályháinkat.....  
Hallgat sokáig; végre a felséges  
Király így töré meg a nagy csendességet:  
„Mégis van egy módon kegyelem az osztály számára  
Húsz forintot fizetnek fejenként a kályhára!  
Igaz, hogy csak 300.-Ft. A javítás ára,  
No de ingyen járhatnak iskolába  
Meg aztán a kályhás is bizonyítja”  
A körülállók egyike ily szavakat monda:  
„Jaj de jó, itt egy csavar íme lám,  
A kályhát ennél fogva majd szétcsavaroznám!”  
De nem tartotta a mértéket a kályha kuruzsló doktora  
Ujjnyinként fogyott a pintesből bora.  
És, hogy a csavarnak az anyát mellécsavarta,  
Nem csoda, hisz triplán látott mindent az istenadta.  
Az osztály pedig vörösebb lón a főzött ráknál,  
A felsőbb hatalmak ítéletét meghallván.  
Felugrik Czubi és üvölt máris:  
„Hallgattassék meg a másik fél is”  
„Fölösleges, úgyis neki van igaza!”  
Szólt az osztály opportunistá titkára.  
Szól Csünyi: „Ott a lemezjátszó ára!”  
Felőlem költsék mind a kályhára,  
Ha ezt megérvém, nem tudnék a szememnek hinni  
(Mindenesetre szeretnék leérettségizni)  
S különben sem csoda, ha a kályha az igénybevételt  
nem bírta  
Hisz halmazállapotát velem együtt már többször vál-  
toztatta.

Ez alatt az irodába gyors hírvetőök mentek,  
A király lejött és sok tanári rendek.  
Két bajnok pedig indult egyszerre,  
Hogy a kályhást gyorsan a falra kenje.  
De amint a lábát a két vitéz beteszi  
Mindjárt ott teremnek a király vitézi  
S ettől gyúlnak még nagyobb haragra,  
Futnak az Albert-úrhoz Északra  
Térdre esnek most a Mihá' lábainál  
S így kezdé Csünyi „oh felséges Mihály!  
Mondja mi ez a nagy panama!  
Van a javításról papírja?”  
Ily bátran beszéle Csünyi a Mihálynak  
Hogy pártját fogja az osztálynak  
Halvány is, piros is volt a pofája  
Mert a düh és bánat osztozának rajta.

Így vesződéek az osztály nyers, haragos búban,  
Hogy már senkise bízik az egykori nagyokban  
De a bánat eloszlott legott  
Mikor a király kegyelmet adott:  
„Én néktek a földön ím kegyelmet adok  
De most aztán éjjel-nappal téglát hordjatok!

\*



## Mindenféle félcédulákról.

### **63. XI. 28. Szerda**

„Sokszorosos pánik nap. Azért, mert elmaradt a fizika óra, már kitört a pánik. Egyesek azt hangoztatják, hogy a pánik igazi oka az iskolában kiütött tűz volt, melyet senki nem látott, nem hallott, de mindenki érezte, hogy tűz van, szóval kitört a pánik ... A közönséget csak úgy lehetett lecsillapítani, hogy a beígért „Durr bele a pofájába” spanyol-török-svédland...komprodukciós (Sic! ) film helyett az „Elektra” c. filmet nézték meg. A film óriási volt. Egyszerűen nem talállok rá szavakat. Micsoda szereplők, micsoda alakítás, micsoda díszletek, micsoda ... micsodák! Micsoda mondanivaló! Megpróbálom azt a nehéz feladatot végrehajtani, hogy sűrítsem néhány mondatba a legfontosabb mondanivalókat:

- Ne öld meg apád s anyád, mert földönfutó leszel!
- Étkezés előtt moss kezet!
- Kés nem való gyerek kezébe!
- Ne vágd le a hajad, mert kopasz leszel...

Továbbá világosan kitűnik a filmből az anyagmegmaradás elve is....”

### **1964. X. 22.**

- Tornaórán futballoztunk!
- Iván 1/8-kor az osztályban volt!
- Oroszlán tegnap nem rúgott labdába!
- Miki ma nem énekelt!
- Az Emő itt volt orosz dolgozaton (elvesztette az eszét)!
- A Jenőn köpeny, a Somlyain öv volt!
- Ma csak 8-an késtek el!
- Gőz világrekordot állított fel tupírozásban!
- Vincent nem mondta, hogy : Spaff!
- Ma semilyen pénzt nem szedtek be!
- Varsányi ma nem Adyt olvasott!

### **Nagy emberek (!) közmondásai:**

- Az egyesért is meg kell küzdeni! (Süle)
- A csigalépcső ilyen, a sínus-függvény olyan. (Drommerné)
- Hol a fehér gallér?! (Deákné)
- Olvassatok Ady verseket! (Rézi)

### **Nagy emberek még nagyobb közmondásai**

- Mindenütt jó, de legfehérebb a konyhakredenc. ( Emil)
- Nagy szerelmek mindig így kezdődnek. (Pál)
- A földnél tovább nem lehet esni. (Pál)
- Ne fessd az ördögöt a falra, mert agyonüt a házmester. (Csabicinkó)
- Az egérfogó sem fut az egér után, mégis megfogja. (Csünyi)
- A nő akkor jó, ha olyan, mint a Hold. Este feljő, reggel eltűnik (Rákossy)
- Ha esik az eső, menj az árnyékba!(Iván)
- A közmondások a lelki szegények kincse. (Carolus)
- Minden voltmérő, álcázott ampermérő. (Fizika szakoktató)

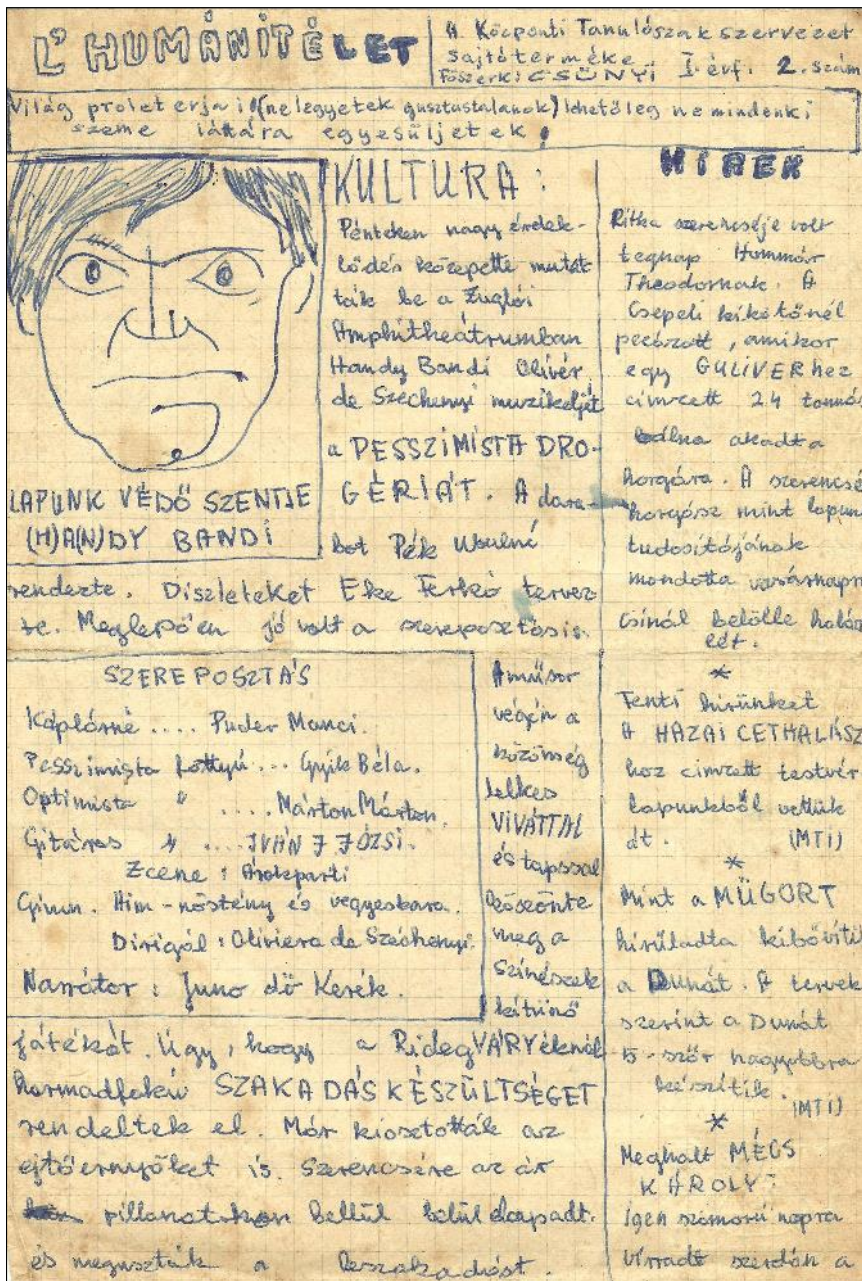
## Osztály-újságok

A magyar és nemzetközi sajtótörténet-írás felháborító hiányossága, hogy osztályunk nemzetközileg is elismert sajtótermékeit méltánytalanul mellőzi...

IV. osztályban — amikor már mindenkinek úgy tűnt, hogy semmi nem ment meg bennünket az érettségitől — valami örületes újságszerkesztési láz kapott lábra, mintha mindenki újságíró iskolába készült volna az érettségi helyett vagy után.

Az alábbiakban — pótolva a már idézett szakirodalom hiányosságait — bemutatjuk osztályunk sajtótermékeit. Ezek többet őriztek meg számunkra ebből az időszakból, mint amennyit a kollektív emlékezetünk elő tudott hívni a múlt homályából, és hűen tükrözik iskolai életünk színességét és akkori érdeklődésünk széles (?) spektrumát (közérthetőbben: kamaszkori baromságainkat.)

Talán az első és egyben a legéletképebb a Tanuló Szakszervezet lapja a **L'HUMANITÉLET** volt.



**Főszerk.:** Csünyök.

**Kiadja:** A Válogatott Marhaságokat Kiadó és Terjesztő Nyomellátó Vállalat.

**Mottó vagy jelszó:**  
(változó):

„Párosan szép az élet: Világ proletárjai egyesüljete!”

\*

„Proletárok! ebben a harcban csak láncaitok vesztethete!”

\*

„Világ proletárjai (ne legyetek gusztustalanok) lehetőleg ne mindenki szemé láttára egyesüljete!” stb.

**Megjelenés:**

Össze-vissza

### **Belföld:**

„Újságírók felkeresték Süle Aurélt Hárshegyi otthonában, aki újabb nagy mondásokkal ajándékozta meg az emberiséget: pl. *'Kismacerálás, sok pénz', 'Melyik a legrövidebb út? Amelyik a legkevesebb véráldozattal jár'*. Továbbá kijelentette, hogy most is nagy örömmel gondol vissza régi kedvenc tanítványára: Baky Obesterre és kedvenc iskolájára Az Egr. Jakab gimnáziumra” (sz.n.)

### **Rendőrségi Hírek:**

„A rendőrség körözvényezetteti SZÜCS PAULA KISZ Fűhrt...aki elraborta többek közt Iván Józsi veres zsebnoteszt, a KISZ ezévi tagdíjait, egy zongorát, egy KISZ-naplót, több veres noteszt és házassági ajánlatot tett és pénzt csalt ki több komzomolista nözsemélytől. .... Újabb értesülések szerint bigámista is.” (sz.n.)

### **Sport-rovat**

„Olaszország 185<sup>25</sup> :  $\sqrt{12^{-11}}$ . 12345<sup>6789</sup> főnyi lelkes és lelketlen, valamint kőszívű (Ember fiai ld. Jókai) közönség előtt került lebonyolításra az Egressy strassei LENIN Stadionban a nagy RANG-ADÓ. A két csapat összeállítása: MASSC: Czuby, ..., Vincent, Kártyi, Hommár, Létra, Iván, Kiss Kálmán, Nigger és...és... és... Csabay (ő nem maradhat ki). OLASZORSZÁG: Spagetti, Makaróni, Csötészta, Mákostészta, Csigatészta, Grízestészta, Ürestészta, Kockatészta, Cukrostészta és Mákos Beigli. Vezette: BOTCSINÁLTA SOFŐR (USSR). Már az első percekben a magyar csapat vette magához a kezdeményezést. Hommár remekbe szabott csellel megy el a karikalábú védők mellett...és máris védhetetlen kapufát lő az olasz Spagettinek. 1:0 ide. Na, talán most felszabadul az olasz kapu, Csötészta hatalmas bekrúgása száll a nézők felé és ott eltűnik a labda. A bíró sípjába fúj (FUJJ!!) és ítélethozatalra vonul az öltözőbe. Kb. 1 óra múlva kijő és közli Csötészttával, hogy büntetésből meg kell keresnie a labdát. Újabb fél óra míg megkerül a labda. Ezután igen sportszerű játék következett. Halottak névsora: Csigatészta, Grízestészta + 12 db. Kéz- és láb felesleg” (I. év. 2.sz)

### **Kultúra**

„Osztályunk tegnap nagysikerű filmbemutatáson vett részt. A nép egyik fele békésen szunyókált, másik fele újságot olvasott. A harmadik fele sorsával kibékülve falt. A sikeres előadás végén senki sem mert tapsolni, hátha megismétlik” (I. évf. 2.sz)

### **Ezt olvastuk rovat**

„Ezt olvashattuk volna, ha olvasnánk tankönyvet: Bojárhonban 1917-ben a Földtörvény alapján több, mint 300 millió hold került szétoztásra (II. Tört. 125 old. 29. sor). Mst Czubi amerikai csillagász közölte, hogy a Földnek csak 1, azaz egy db. holdja van, tehát a Föld akármilyen törvényt is hoz, csak 1 Holdat oszthat szét a hívők között” (I. évf. 4. sz.)

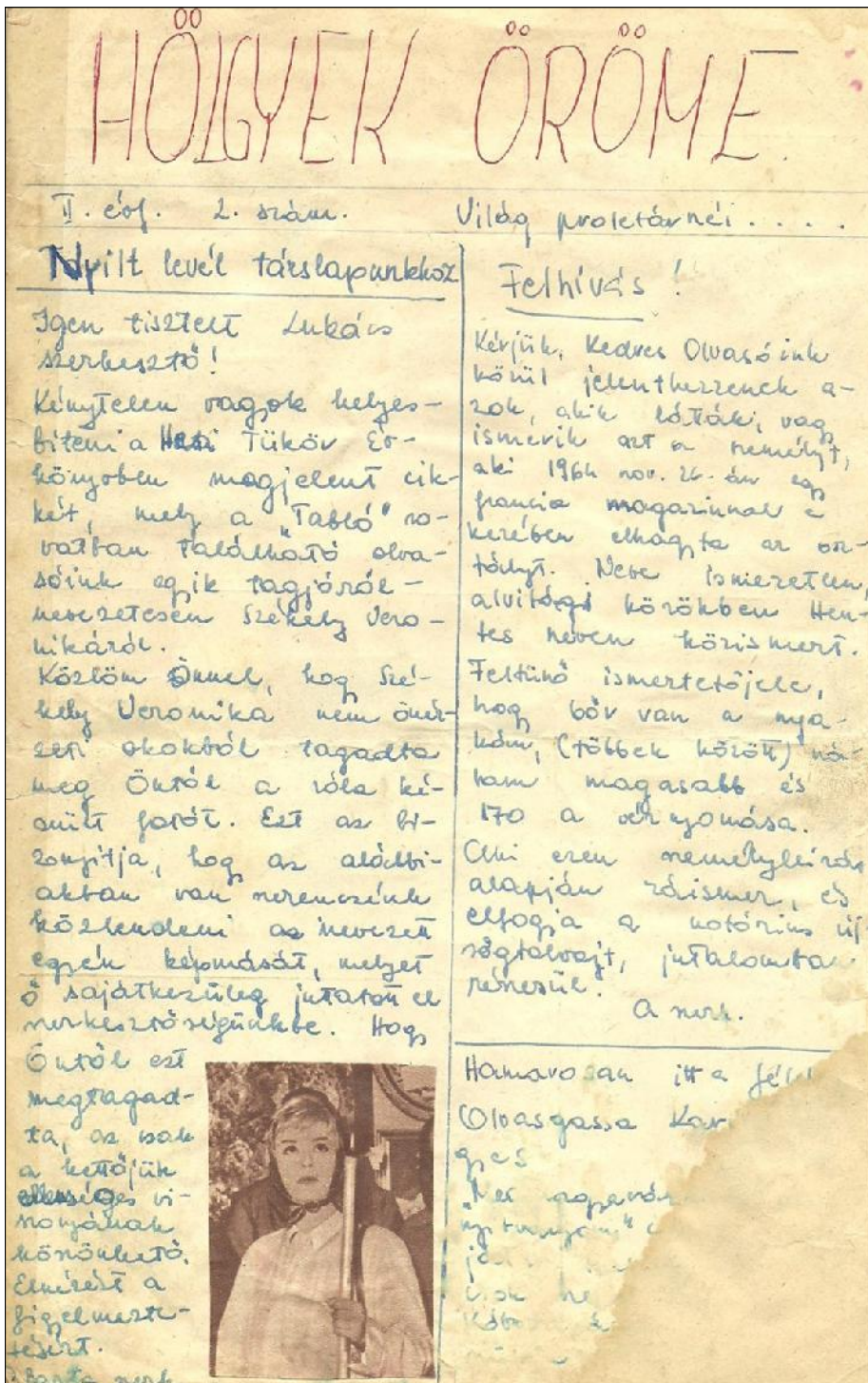
**Felhívás:** „Egy alvilági alak körmönfont módon eltulajdonította a HAZAI CETHALÁSZ I. évf. 1. számát. A Humán INTERPOL elfogatási parancsot adott ki a gaz tettes ellen. Az sincs kizárva, hogy a tanári kar nyihog harsányan az újságon. KI MIT TUD az értékes dokumentumról jelentkezzen Szűcs rendőralezredesnél” \* „Ezen szomorú alkalomból részvétét küldi Szűcs úrnak a L'HUMANITÉLET” (I. évf. 4. sz)

Tipikusan női lap volt a **HÖLGYEK ÖRÖME** /Félvilági lap/ -

**Szerk.:** Vénusz és Aphrodite (alias: Barta-Somlyai)

**Szlogen:** „Világ proletárnei...stb”

A szerkesztőség feminin volta és a cím arra predesztinálta a lapot, hogy a lányokat foglalkoztató legégetőbb problémákat és témákat tárja fel. Így: divat, hajviselet, ruha, cipő, kalap, pipere, kézimunka, tánc, bálók stb., s mindezt sok-sok képpel illusztrálta. Ugyancsak a fentiekből kifolyólag sem politikával, sem focival és egyéb férfias dolgokkal nem foglalkozott. Bemutatása akkor lenne tökéletes, ha minden számát az alábbiakban reprodukálhatnánk, sajnos erre helyhiány miatt nincs lehetőség.



Itt csak néhány apróságok emelünk ki:

**„Pirinyó Hírdetés”**

„Hölgyem! Öltözködjön divatosan! Vásárolja ruháit Budapest legelőkelőbb áruházaiából és férje zsebéből!”

\*

„Müstoppolást, valamin mű- és nem mű hímzést vállalok: Mme Pompadour”

\*

„Itt a tél! Rendeljen spanyol csizmát INKV IZI-DORNÁL!  
(Máglya tér 3.)”

\*

„Tenyér- és csillagjósást vállalok! Kártyát is vetek!  
(de csak ultit): Lukács Béla”

\*

„Elszakadt a harisnyája? Varrja meg!”

\*

„Szivacs és nem szivacs melltartóját nálunk csináltassa! Műtömést is vállalunk.

**MŰEMLŐK VÉDELMI BIZOTTSÁG”**

\*

1964. november 7-i különszáma:

**Lányok, Asszonyok, Leányanyák** címmel jelent meg.

\*

II. évf. 1. számban a Szerkesztőség elindította a

**IV.A. Arcképcsarnoka** című sorozatot előkészítendő az érettségi tablót.

Felvitélgy. próbatábori egyesületek és öttörzsek

# LÁNYOK, ASSZONYOK, LEÁNYANYÁK!

Közzöljük kedves olvasóinkkal, hogy felvitélgy. lapunk címe továbbra is „Hölgyek öröme”, csak az ünnepmánra való tekintettel vetük fel a fenti címet.  
Főmunk.

Kissé meglepve, de annál teljesebben készültünk fel Nov. 7-re. Mit ajánl ez alkalomból Tsünjoc von de saboo, a geniális mester? A következőket:

**Temetés**  
Fájdalommal tudatjuk, mindazokkal akik ismerték, hogy Mózsi névre hallgató legyünk a hosszantartó szünet alatt gondos ápolás és megfelelő táplálék hiányában – tragikus körülmények között elhunyt. (Nem bírta a szokatlanul nagy csendet). Temetése majd ha megtaláljuk Bantá lányja.

Szegény Tamás fészik!!!  
Már nem!  
Vett magánka csikos jánker-pijandát és jótörtésköztést a Corvinból.  
Glosternek kísért a neme diingyestől mit

**Temetés**  
Fájdalommal tudatjuk, mindazokkal akik ismerték, hogy Mózsi névre hallgató legyünk a hosszantartó szünet alatt gondos ápolás és megfelelő táplálék hiányában – tragikus körülmények között elhunyt. (Nem bírta a szokatlanul nagy csendet). Temetése majd ha megtaláljuk Bantá lányja.



Szabó Érika a karócsongy beírásolás idején



Fekedelegenték a süsék Pakikáját



Julián Karai az első tanítási napon var máhogni tudott.



Csörgőly Kati: Könyvi egy vődtelen wöt terrorizálni



Szandoróly Csaba: An az igazság, hogy minig igazság



Csobánay Jenő: a jenc egy meg az ember meg nem is lehet egy jót!



Lőrincz Bongi: hípis ndom, lop csak arint jótam be mert én wiger na-hor.



Lukács Béla: Kór leg olyan memme vanak a villogok. Mi-lyenek lehetnek körelesei?

A különszám egy szomorú eseményről számol be:

„Fájdalommal tudatjuk, mindazokkal, akik ismerték, hogy Mózsi névre hallgató legyünk a hosszantartó szünet alatt – gondos ápolás és megfelelő táplálék hiányában – tragikus körülmények között elhunyt (nem bírta a szokatlanul nagy csendet). Temetése, majd ha megtaláljuk.”



Politechnikai oktatásunk jelentőségét erősítette a **ROBOT**, azaz a Politechnikai alkalmazásban levő fattyak balesetvédelmi lapja.

**Készült:** a Lenin által lopott betűkkel, mélynyomással (nyomda a dobogó alatt.)

**Főszerk.:** Csünyi. Munkatárs: Csünyi

**Szlogen:** „Proletárok! ebben a harcban csak eszeteket és láncaitokat veszíthetitek!”

Az újság igénytelen köntösben látott napvilágot - valószínűleg pénz hiányában, vagy, hogy ne nagyon üssön el a Zuglói Gépgyár külső és belső dizájnjától. Ezért fotója helyett, inkább belső mély tartalmával mutatjuk be:

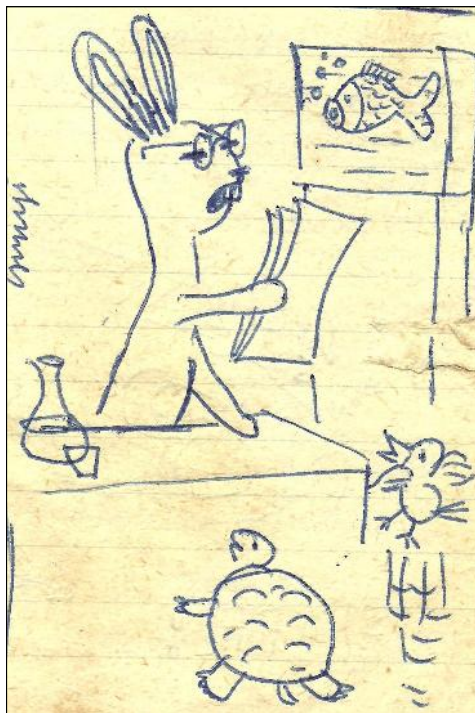
### Baleseti statisztika

„Puder Manci kiküldött munkatársunk jelenti a Bpesti Vegyiherkentyűket és Berzentyűket Gyártó zuglói Pörgettyűgyárból.

A gyár BB-jének (Balesetvédelmi Biztos) feltettem a következő kérdést: *'Vajh, mi a helyzet a baleseti statisztikával?'* *'Ó, kérem, azzal nincs baj. Mi vigyázunk a statisztikára. Páncélszekrényben áll...'* A dosszié tetején a következő felirat olvasható **'Vigyázz rá!...Piszkos kézzel ne nyúlj hozzá! Használj védőkesztyűt! Lengő teher alatt ne olvasd ...a papír könnyen elszakadhat! Ne kapkodj, mert összegyűrőd...! Fedd be az aknafedőt, ha beleestél könnyen eltépheted a statisztikát...'** Ezek után remegő kézzel fogtam meg a dossziét és arra gondoltam: *Itt aztán vigyáznak a baleseti statisztikára.*” (2.sz.)

### Tanmese a munkaköri oktatásról

„Eccer volt, hol nem volt, az üveghegyeken innen, az Egressy strasszén túl, a Hungária Bulvár sarkán egy gyár...Egy szép napon **Oroszlán Pista** elrendelte, hogy munkavédelmi tanfolyamot kell tartani. ..Róka Palit bízták meg a tanfolyam megszervezésével... A tanfolyamon **Csuhás Nyúl Károly** tartott előadást. Megmagyarázta a hallgatóknak, hogy ha veszélyben vannak, lapuljanak, mint a mocskos férgek. Erre **Zsiráf Csaba** azt mondta: *Mity mond! Hiszen ez marhaság, én nem tudok meglapulni a fűben!*



*Szabál, az szabál -* mondotta **Nyuszi Karcsi** - *ha azt akarjátok, hogy ne legyen semmi baj, fussatok el, amíg lehet! Talán szálljunk el...?* - kérdezte **Fürj Imike**, a kismadár...

*Futni kell!* - mondotta **Nyúl Karcsi**. **Medve Emil** és **Teknőc Iván**, valamint **Teknős Jenő** és több más teknősbéka is panaszkodott, hogy nem tud futni. *Futni kell!* - szólt bátor hangon ismét **Nyúl Karcsi**. Erre a halak kijelentették, hogy ők továbbra is úszni fognak, ha veszélyben lesznek. - *Csatlakozunk!* Pattant fel **Sügér Endre Bandi** és **Cet Miklós**, valamint **Túrós Eszter**. Ezek után veszekedni kezdtek, **Róka Pali** szívta a fogát és vicsorított. Nem bírta elviselni a kudarcot. Ezek után **I. Oroszlán Pista** állatkái dühösen szétszéledtek az erdei konferenciáról.

Itt a vége, fuss el véle.” **Griff Andersen Csünyi**

Vegyes profilú, és igényes tartalmú újság volt a **HUMÁN HARSONA** (a VOSZTOK II. illegális lapja),

**(Megjelenik:** unalmas órákon

**Szlogen:** KISZTAGOK ! egyesüljetek! (Lenin) - KISZTAGOK ! Szakadjatok szét (Mao)

**Szerkesztő:** Carolus Pastor (Juhász Karcsi )

Néhány szemelvény a lapból:

**„a TASS hírügynökség jelenti:**

Emil erejének újabb diadala: Ma a nagyszünetben ... Emilnek sikerült kirúgni Csünyököt az ürbe. Sikerült megadnia az első kozmikus sebességet, mint ahogy azt Vincent várta. A kirúgás után Csünyök jelentette: „Jól érzem magam”. Landolását matek óra előtt várjuk ... Cubi megfigyelőhelyéről észlelte Csünyök űrhajóját”

**„Budapesti Zenei Hetek:**

Füst Örzse és Suszter Mick magyar órán nagysikerű hangversenyt adott. Zongorán kísérte MáT. Győző. ... A hangversenyt a hozzáértő ifjúság nagy lelkesedéssel fogadta”

**„Megállapodás:** Délelőtt megállapodást kötött Louis de Horvatius és Carolus Pastor a fizikaleckék lemásolására. Mint ismeretes két héttel ezelőtt hasonló megállapodást írtak alá a matekleckékről.”

**„ Kiújultak a padsori harcok! Harcos tüntetés a béke mellett.**

Sikertelen tárgyalások következtében újból fellángoltak a harcok az első és második padsor között. A Vicent - Emil - Csünyök szövetség felvette a harcot a Jenő - Szűcs Pali-ka ellen. A harcok váltakozó sikerrel folynak...”

**Kitüntetések:** „Nagy Bélának - érdemeinek elismerésül - átnyújtották a 'Nagy Sóhaj' rendet”

\*

Nem tudni volt-e még egy olyan osztály az Egressyben (vagy máshol), ahol az érettségire való készülődés nagy hevében ilyen nagy mennyiségű és változatos profilú sajtókiadvány készült. Az újságszerkesztési láz hevében - a már ismertett szerkesztőkön túl - szinte mindenki próbálkozott lapkiadással, több-kevesebb sikerrel:

**HAZAI CETHALÁSZ** (A VOSZTOK II. KISZ alapszervezet és a Magyarországi Halak Szakszervezetének lapja.)

**Jelszó:** „Víz alatt csak az első 5 perc nehéz.”

**Szerk:** Szűcs Pál

**VAK ÚJSÁG** (ismeretlen szerk.)

**MINIATŰR ÚJSÁG** (szerk.: Csobánczy.J.)

**HOSSZÚ ÚJSÁG** (20 cm x4 cm) -Sport-lap

**Jelszó:** „Hajrá FTC” Szerk.: Csobánczy J..

**ÜRES ÚJSÁG** (a címén kívül nem is volt benne semmi – jellemzően a szerkesztőre: Csobánczy J.).

## 2. Emlékszilánkok

„**Tas Károly** még abban az időben, mikor bennünket tanított, a Fogarasi úton lakott, és a Bosnyák téri piacra biciklivel járt. Hazafelé egyszer figyelmetlenül ment át a síneken, és a villamos - bár fékezett - elütötte. Teljesen, úgyhogy elesett biciklistől, és látta, hogy feje fölött van az ütköző. És a villamos megállt utolsó pillanatban. Mikor felállt, akkor látta, hogy ez úgy történt, hogy az esés következtében a járgánya vázáról leesett a biciklipumpa, és keresztbeállt a sínen. Ez mentette meg a tragédiától.” **(Barta M.)**

\*

„Egy alkalommal osztálykirándulásra készültünk és ... valamilyen levelezéssel zavartam szegény Tas Karcsi óráját. Végülis előntötte a ... az agyát, odaszaladt hozzám, kitepte a kezemből a levélnek hitt 50 Ft-os-t, és kidobta a nyitott ablakon ( ez volt a kirándulási pénz, amit tovább akartam sutytyomban csúsztatni az illetékesnek)....Elképedtem, bevallottam, hogy mi volt a kezemben. Bizony nagy pénz volt ... akkor... Úgyhogy óra alatt lemásztunk Neuwirth-tal a csatorna mellé, igen nehezen lehetett megtalálni az őszi avar színei között a barna színű papírpénzt...” **(Várady ZS.K.)**

\*

„ Másodikosok lehettünk, már nem olyan megszeppentek mint elsőben, és próbálkoztunk visszaélni Tas tanár úr jóságával. Nem emlékszem, hogy latin vagy történelem óra volt, de kisült, hogy senki nem készült. Kezdte a névsor elején, Balogh, Barta, Bánkövi, tők hülyék voltunk, külön-külön és egyenként. Rettenetesen begőzölt, belilult a feje, és tőle szokatlan emelt hangon kiabálta: 'Ez türhetetlen, ez disznóság, felháborító!!! Végigmegyek az egész osztályon!' Mire valamelyik mocsok féreg fiú, akik már mind feküdtek a padon, megkérdezte: 'A fiúkon is, Tanár úr?' Persze kitört a röhögés, ő pedig a hat gyereke után is rendkívül szemérmes és tartózkodó volt. Hogy végre rend legyen és a tekintélye is megmaradjon, gyorsan megfordult és valamit a táblára kezdett írni. Láttuk, hogy időnként a válla megrándul, ő is röhögött”. **(Barta M.)**

\*

„Egyszer, mikor 'északon' cigiztünk, elkapott a Tóth Feri (fizikát tanított 2.-ig) és vitt felfelé a lépcsőn az igazgatói irodába. Félúton jártunk, mikor a lépcsőn lefelé jövő Taskarcsinak mondta, viszem a tanulóját az Igazgatóhoz, mert a WC-ben cigarettázott! Erre a Taskarcsi átkarolta a vállam és lefelé vitt magával a lépcsőn mondván, ó, a kiscarkas nem olyan (ugyanis a bátyám is a gimibe járt és a Karcsi Őt is tanította, ezért voltam akkor én a kiscarkas). Arra már nem emlékszem, hogy utána mi történt, de arra igen, hogy semmi kioktató szöveget nem mondott, (azt hiszem, másban is mindig ilyen volt) de ezután éberem figyeltünk arra, mikor közelít a Tóthferi.” **(Farkas G.)**

\*

„Volt egy időszak, amikor sűrűn vittek bennünket a Zuglói Moziba sok szép és nemes szovjet filmet nézni. Egy alkalommal Tas Tanár Úr mellé kerültem és nagy lelkesen elmeséltem neki, hogy ezt a filmet én már láttam és az a vége, hogy a főhőst 'felakasszák'. Ő erre halkán csak annyit reagált, hogy 'felakaszják'. Erre én: 'igen, én is azt mondtam...' Ő többet nem szólt, de engem nagyon zavart a megjegyzése, végig ezen töprengtem a film alatt. Aztán otthon beugrott, hogy a szót rosszul alkalmaztam. Ilyen pedagógus volt Ő, soha meg nem szégyenítette volna még a tanítványát sem, viszont mi is ismertük annyira, hogy ha valamit szövé tesz, annak súlya van.” **(Balogh P.)**

\*

„A **Tyótya** ... egy tünemény volt. Volt aki Dömpernek hívta, de szerintem benne volt valami tyótyás. Mindig megpróbált szigorúnak látszani, és állandóan fenyegetőzött: Akarsz egy egyest? Igen? – vagy – Akarsz egy intőt? Bár volt rá eset, hogy azért hazaküldött valakit, mert a köpenyén nem viselt aznap fehér gallért.” **(Barta M.)**

„Már nem tudom, melyik évben kezdődött, de több éven keresztül, mikor oroszból fogalmazás volt a házi feladat, Jenő (Csobánczy) már óra után odajött és megkért, hogy írjam meg a leckéjét. Ugyanis többször egyest kapott, mert sosem írta meg. Otthon aztán gondolkodnom kellett, hogy hány és milyen hibát írjak bele az ő fogalmazásába, hogy a Tyótya ne vegye észre, hogy ezt nem Jenő írta. De úgy látszik, olyan jó tanár volt, hogy csak az orra alatt mosolygott, de nem mondta ki, hogy 'fiam, ezt nem Te írtad!' (pedig szerintem egész biztosan tudta).” (Kulka M.)

\*

„IV. osztály félévben minden tanár megkérdezte, hogy az Ő tantárgyából ki akar érettségizni. Orosz órán szintén bekövetkezett a kérdés: ...jelentkezés után nagy kacagás (röhögés) tört ki, ugyanis a Farkas Géza (aki jelenleg még a férjem) is jelentkezett, akinek jóformán csak egyesei voltak oroszból. Tyótya megkérdezte komolyan gondolja-e ezt, mire én felálltam és esküdöztem, hogy felkészítem Gézát az érettségire (Géza közbevágott: „persze el kellett vennem feleségül”). Sikerült neki, ami főleg nem a mi érdemünk volt, hanem Tyótyáé.” (Kulka M.)

\*

„Volt egy matekóra, amikor Drommerné megkérdezte, ki nem tudta megoldani a házi feladatot. Az a kivételes eset volt, amikor valóban szerettem volna megoldani otthon, ment is egy darabig, de nem boldogultam vele. Nemcsak én jelentkeztem, hanem sokan, mire engem kihívott. ... A példa valami kör érintőivel volt kapcsolatos, azért emlékszem rá, mert véletlenül ... magam kínlódtam vele. Addig nem is volt baj, amíg tudtam, mit beszélek, aztán elérkeztem oda, ahol már nem ment tovább. Letettem a krétát és mondtam, hogy eddig tudtam megcsinálni. Aszongya a Drommerné: na és mit gondoltál, mi a következő lépés? Én csak a vállamat vonogattam. Mire ő: valamit csak gondoltál? Mire majdnem kitört belőlem a röhögés, mert ha megmondtam volna, ... annak aligha örült volna a Drommerné. Aztán kihívta a Pandur Katit, de ő még addig sem jutott el a példában, mint én, .... És mások sem tudták, talán a Cubi egyedül, de őt nem kérdezték. És akkor a Drommerné elkezdte magyarázni, mi meg ültünk, mint a sült hal és végképp nem értettük...” (Máté V.)

\*

„Drommerné matematikát tanított nekünk, nagyon érthetően, logikusan, nem túlmisztifikálva a dolgokat. Kedvenc szavajárása volt:

'Nem marha az ember, hogy mindent tudjon! Azért van ott a Laricsev meg a Függvénytáblázat . Csak azt kell tudni, hogy mihez nyúljunk, hol találjuk meg a segítséget .'

Negyedikesek voltunk már, utolsó hónapokban tanultuk a gömb térfogatszámítását. A gimnáziumi utolsó matematika feleletem ebből volt. Álltam a táblánál, mint egy rakás szerencsétlenség, és a Drommerné egy szóval elindított. Onnan kezdve logikussá vált az egész, és jelest kaptam a feleletemre. Ő még bátorítólag mondta: Nem értem Barta fiam, miért csinálsz mindig úgy, mintha kettőig sem tudnál számolni. Látod, most is remekül megoldottad a feladatot. Örültem.

Jött az érettségi, szóbeli. Mit húztam? A gömb térfogatát. Örültem. Aztán már nem. A világon semmi nem jutott az eszembe. Az írásbeli segített át...De legalább bebizonyítottam a Drommernénak, hogy tényleg hülye vagyok matematikából, nemcsak színészkedem. Ez a teljes diadal! Én győztem!!!” (Barta M.)

\*

„Egyszer Fux (mint ügyeletes tanár) elkapott a szünetben, hogy a WC-ben szívom kedvenc F6 cigarettámat, amit kérésemre Lénárt Bandi szokott hozni nekem a Berlin Étteremből (ő ugyanis a közelben lakott). El akartam dobni a cigit, de Fux azt mondta (az ő érdekes kiejtésével): 'nem eldobni! Bűnjel!' Szóval cigivel a kezemben vonultam az emeletre az igazgatói elé a fél iskola szeme láttára. Legalább kiélvezhettem exhibicionista hajlamaimat. ... akkoriban nagyon lefoglalt saját magam csodálata” (Csobánczy J.)

„...Természetesen nem tudom, melyik évben történt, de szerintem többen emlékeznek arra - főleg talán CUBI -, hogy az egyik matek órán Drommerné egy 'komoly' egyenletet vezetett le a táblánál, amikor kiderült, hogy a levezetésbe kicsit belezavarodott, vagyis nem sikerült érthetően befejeznie. Ekkor Cubi kiment a táblához, ahol jellegzetesen hanyagul, bal kezét csípőre téve halkán, de világosan és számunkra is érthetően ... befejezte az egyenletet, illetve a magyarázatot. Hogy milyen egyenletről volt szó arra sem emlékszem.” (Farkas G.)

\*

„... talán harmadikban volt, hogy házi dolgozatot kellett írni magyarból, a témára már nem emlékszem, csak arra, hogy sokat kínlódtam vele én is. (Esetleg Arany János?) és a Maszat (Monostori), aki nem volt egy irodalmi zseni, a mamájával íratta meg a dolgozatot. (Ezt mi tudtuk.) ... Rézi megdicsérte a maga módján, hogy milyen jó volt a dolgozat, csak nagyon naiv a kidolgozás és nem értette, hogy mi miért vihogunk...” (Máté V.)

\*

„, Másodikosok lehettünk, év eleje volt. ... A Rézi (akkor talán még Ipper Pálné) kíváncsi volt, miket hoztunk össze a nyári szünetről, családról. Elkezdte lapozni az osztálykönyvet, és hangosan kellett felolvasni, kinek-kinek, mit kreált otthon. ...persze többen nem írtak leckét. Rézi begurult, és elkezdte a névsor szerinti olvastatást. Természetesen nekem sem volt semmi. Előttem ült a Zs.K. Egy pillanat alatt eldöntöttük, hogy ő lévén Várady, sokára kerül sorra, így leszedte a füzetborítóját, a háta mögött ideadta nekem, és én, mire rám került a sor, felolvastam. Blattoltam, még szerencse, hogy neki is egy bátyja volt, így legalább a család összetétele stimmelt. 4-est kaptam rá. De óra végén közölte a Rézi, hogy aki nem olvasta fel, és még nem kapta meg az egyesét, az a szünetben adja le a füzetét. Szegény Zs.K-nak pár perce volt, hogy a lapot kitépje, írjon egy új fogalmazást, és így adta le. Elégségest kapott rá. De nagyon rendes, szolidáris gesztus volt tőle.” (Barta M.)

\*

„... Ági néni, akitől nem a hivatalos óra anyagát kaptuk, de egy életre megértettük: irodalomköltészet nélkül nem lehet, nem érdemes élni...” Ez az idézet nem tőlem származik, Solyóms Ildikó: Megtörténhetett! c. könyvében olvastam. De ennél igazabb és pontosabb képet én sem tudtam volna rajzolni Ági néni nem hagyományos, ám annál hatásosabb magyar-tanítási 'módszeréről'. (A könyv szerzője a Képző-, és Iparművészeti Gimnáziumban még Ipperné Ági néven ismerhette meg a „Rézi”-t néhány évvel korábban.) (Somlyai K.)

\*

„Egy alkalommal Rézi felszólított, valamilyen verset kellett elmondanom (ha jól emlékszem Tóth Árpád verse volt.) ...Sajnos nem tanultam meg és Rézi elmondta helyettem... azt hittem fát kapok, de ő csak ennyit mondott: 'ZSK ez bizony nem jeles! csak egy négyest tudok neked adni. Én azt hittem rám szakadt az ég, mert fára számítottam. ..Valami melegség öntötte el a szívemet és szégyenpir az arcomat. Hazamentem és megtanultam a verset. Azóta is kedvenc verseim közé tartozik!” (Várady Zs.K.)

\*

„Arra emlékeztek?, hogy aki cigizett, persze a WC-ben, úgy mondták, hogy megyek: 'Délre' (lányok) vagy 'Északra' (fiúk). A csikkeket megnyálazva a plafonra pöcköltük és vadul szelöltöttünk, hogy a tanárok ne érezzék a füstöt. Persze biztos érezték! Jó buli volt.” (Farkas - Kulka)

„Neuwirth Ágnes volt a padtársam, és azon a héten mi voltunk a hetesek. Szép tisztára nyaltuk a táblát és felírtuk a jobb felső sarokba az alábbi latin mondást:

*Si tacuisses, phylosophus mansisses."*

Bejön a politechnika tanár (?) és hosszan elmélyülten olvassa a szép gyöngybetűkkel irt mondatot, látszik, hogy valami nagyon furdalja az oldalát. Egyszer csak megszólal: 'Gyerekek sajnálom, nem tanultam latinul, úgy szégyellem magam, hogy nem tudom mi ez, de mondjátok meg mit jelent ez a mondat?'

No ezek után senki nem mert megszólalni, míg végül a Neuwirth kihúzta magát, és fülíg vigyorogva a szemébe mondta a tanának: 'Ha hallgattál volna, bölcs maradtál volna!'. Nem is szólt az szegény semmit, csendben folytatódott az óra." (Várady Zs.K.)

\*

„ Biztos, hogy harmadikosok voltunk, mert azt megelőzően soha nem hordtam magamnál hímző fonalat, de harmadikban igen, mert a végzősök tarisznyáit nekünk kellett hímezni. Valamilyen oknál fogva nem a megszokott helyünkön ültünk (lehet hogy nem is a saját tantermünkben), és a Horváth Emil mögé kerültem. Hát szép nagy darab ember volt, jól elfedett a kandi tanári tekintetek elől szelvényében-hosszában, de én sem láttam tőle semmit. Így aztán adta magát a helyzet, és gyengéden és óvatosan elkezdtem a hátán kihímezni a köpenyt, minden előzetes egyeztetés nélkül. Felteszem, hogy olyan óra volt, ami nem kötötte le teljesen a figyelmemet, elég volt, ha hallom nagyjából, miről van szó. Persze az Emil elkezdett fészkelődni, meg hátra-hátra nézett, pedig barátilag figyelmeztettem varrás közben, hogy ne izegjen-mozogjon, mert véletlenül megszúrom, vagy összevarrom az ingét a köpenyével, de nem hallgatott a baráti szóra, és tovább rakoncátlankodott, úgyhogy a tanár (talán a Burjáné lehetett) néhányszor rászólt. Szerencsétlen majdnem intőt kapott, de a csengő miatt megszólt." (Barta M.)

\*

„Amikor első ízben közvetítette a TV a műkorcsolyát, emlékeztek-e, hogy a folyosó végén, a leány mosdó előtti térségben a Monostori Klári (Maszat) a maga dagi könnyedségével bemutató tartott, nagy röhögések közepette, a leszúrt rittberger, dupla lutz és társai imitálásával. Majdnem minden szünetben. Valaki még partner is volt hozzá, mikor a párosokat imitálták, de arra már nem emlékszem, hogy ki volt. Aztán, mikor már a Maszat nagyon elvadult, akkor meguntuk és már csak magának ugrált." (Máté V.)

\*

„Sajnos ez csak homályos emlék ... a Kályha nagyon fontos szerepet játszott az osztály életében, ha még a Csünyi is megénekelte a IV. A Trilógiájában. Hogy mitől, vagy kitől esett baja a Kályhának, ami az osztály és az Albert úr közötti viszony megromlásához vezetett, arra én már nem emlékszem, de arra igen, hogy a KisVáradi a Kályhán melegítette mindennapi kávécskáját, amit egy gondosan ledugaszolt üvegben hozott rendszeresen. Egy alkalommal érdekes fizikai törvényszerűség érvényesült, aminek hatására a Kályha nem csak a Mogyoró arcát sütötte félpirosra, hanem a lefojtott üvegből a dugót és a kávé is kivetette, szép barnára színezve a falat és mennyezetet. Úgy emlékszem, hogy a helyreállítási munkákkal a Mogyoró papája és öccse lettek nyomatékosan megbízva, amit egy szombati napon el is végeztek..." (Szandaváry Cs.)

\*

„ Egyszer a Nemzeti Színházba mentünk, iskolai szervezésben, a Csongor és Tündét kellett megnéznünk. Még emlékszem, Törőcsik volt a Tünde, Bitskey Tibor a Csongor, a Gobbi a Mirigy és az egyik ördög a Garas. Amíg vártuk az előadás kezdetét, a (Somlyai) Kati valami zacskót vett elő. Mondom: Csak nem szotyit hoztál? Aszongya: nem, hanem zabot. És tényleg. Hogyha nagyon unjuk a darabot, legyen mit hegyezni. (Ez csak egy példa volt akkori elmebajunk ismertetésére.)"

(Barta M.)

„Aquila non captat muscas”

„Egyik szünetben valamelyik fiú fogott egy legyet. Hülyeségből megkérdezték Cubit hogy megeszi-e. Ő azt mondta, hogy ha megmossák, akkor igen. Erre lemosták a csap alatt, Cubi bekapta és ...fogai között rágsálya, majd lenyelte. Több lány rosszul lett és elment onnan, a fiúk meg röhögtek.” **(Farkas - Kulka)**

\*

„ Most (2011-ben), hogy a Cubit megpróbáltam rávenni, hogy írjon valamit, amire emlékszik, pl. csak ő írhatja le, hogy legyet evett 10.- Ft-ért, vagy szégyelli?  
Azt mondja 'miért szégyellné? 10.- Ft annak idején nagy pénz volt, hiszen a Somlyai 2.- Ft-ért írta meg neki az orosz leckéit. Egyedül a művészettörténet füzetért kért 5.- Ft-ot, mert hogy az nagyobb munka'. ” **(Barta M.)**

\*

„Sajnos javítanom kell B.M.-t, én ugyan már szinte semmire sem emlékszem, de az valótlannak tűnik, hogy orosz házi feladatot írtam volna bárkinek. Arra viszont határozottan emlékszem, hogy Burján tanárnő valóban beszédette a füzeteket, hogy megírtuk-e a kívánt témavázlatokat. És bizony a Cubi biológia füzetét én írtam. És, hogy pénzért? Ha jól emlékszem Krisztus koporsóját sem.... ” **(Somlyai K.)**

\*

„A dolgozatírásoknál nekem igen jól jött, hogy a Monos háta mögött ültem és nagyon élveztem, hogy 'eltűnök a semmibe' és észre sem vesznek. Az is nagyon tetszett , ... hogy a konyhakredencet puszta kézzel megemeli, olyan erős és hatalmas.” **(Várady ZS.K.)**

\*

„ .... másodikban lehetett, mikor nagy hó volt az udvaron. A fiúk, meg pár lány is a nagyszünetben lementek hógolyózni. Mint rendesen, én bent készültem a következő órára, és valamit írtam a padon, teljes odaadással. Becsöngettek, bejöttek a srácok, és a Cubi beledugott a nyakamba, a hátamba egy hógolyót. Nekem már akkor kétszer volt tüdőgyulladásom, és ráadásul előtte olvastam a Nyomorultakat, ahol a Fantine azért hal meg, mert...(ismerjük a történetet). Marhára megsajnáltam magam. Nahát én zsigerből és visszakézből akkora pofont adtam szegény Cubinak, hogy még másnap is panaszkodott, hogy cseng a füle. Akkor megszeppentem, de nem mondtam neki.” **(Barta M.)**

\*\*\*

Hát (amivel persze nem kezdünk mondatot) ennyi. Ennyi jött össze. Reméljük ezek a képek és írások megnyitják emlékeitek kiskapuját.

\*\*\*

Itt a gimnáziumi évek lezárásánál még érdekességként megemlítjük azokat a - későbbiekben létrejött - családi kapcsolatokat, melyek eredete osztályunkhoz kapcsolódik:

- Kulka Margit és Farkas Géza - hosszú gondolkodás után - 1970-ben házasodtak össze, vagy ahogy Géza mondta: „persze el kellett vennem feleségül.”
- A 25. érettségi találkozón „összejött” Czerván Eszter és Madácsi Imre, mindkettőjüknek második házassága, de azóta is boldogan élnek.
- Eredics Éva révén ismerkedett meg Csabai Pista a feleségével, Magdival.
- A legbonyolultabb Szűcs Pali esete:  
Bátyja (Szűcs Feri) feleségül vette osztálytársunkat Székely Verát;  
Pali feleségének nővérét, a Mezei Katit pedig a Kukoda Tibi (osztálytársunk az első évben) vette el.

